**NOTA DE PRENSA**

**El Festival Posidonia acerca posturas sobre la protección y regulación de la Posidonia**

**El Festival Posidonia Mallorca ha logrado reunir a los distintos sectores implicados en la regulación para que intercambien opiniones hacia un bien común y ha cerrado su edición 2018 un año más con una jornada en Deià llena de música, talleres y más actividades gratuitas.**

*Palma, 28 de Mayo de 2018.-*

Después de cuatro días de actividades en Palma, los momentos de encuentro y diálogo han dado paso a la jornada más lúdica del Festival en **Deià** con gran éxito de asistencia de público tanto local como de visitantes y siempre apoyado por la Agència de Turisme de Balears y el Ajuntament de Deià.

El Festival Posidonia Mallorca 2018 se despidió en Deià sembrando a lo largo de su edición de 2018 la semilla del diálogo para que se llegue a un consenso en el que el Decreto Posidonia, en fase de aprobación por el Parlament de les Illes Balears, incluya medidas contra todas las amenazas a la conservación de la planta poniendo de acuerdo a las partes implicadas.

El Festival empezó con el **Forum de Turismo Sostenible** en el que participaron representantes de los sectores náutico, pesquero, científico, administración pública y ecologista y en el que se remarcó la importancia del consenso para lograr un bien común como es la protección de la posidonia.

A partir de esta idea, también se trabajó una segunda parte del foro en la **fundación Pilar i Joan Miró**, convocatoria a la que acudieron durante la mañana del día 24 de mayo representantes de los mismos sectores (náutico, pesquero, científico, ecologista, administración pública) para dar continuidad a lo tratado. Aquí, mediante **dinámicas participativas**, se entró en un diálogo constructivo con una marcada voluntad colaborativa para hacer tangibles las propuestas y poner en común los puntos de acuerdo y desacuerdo, facilitando así una visión compartida de la problemática que facilite el consenso sobre las acciones por realizar.

Los distintos sectores han evolucionado hacia una visión más positiva de la protección de las **praderas de posidonia**. Todos coincidieron en la importancia de esta protección, aunque cada uno tenía matices a plantear, pero se vieron ganas de llegar a acuerdos.

Las **conclusiones** de estos encuentros se enviarán a los participantes e instituciones pero también podrán ser consultadas de forma pública por medios, instituciones e interesados a través de nuestra web [www.posidoniamallorca.org](http://www.posidoniamallorca.org). En ellas se puede leer cómo todos los sectores han estado de acuerdo en definir la ***Posidonia oceanica* como un patrimonio natural y cultural de Baleares, y en general de los Países Mediterráneos, que necesita ser protegida**.

El Festival destacó en **Palma** su parte informativa con talleres científicos y divulgativos que inundaron el Moll Vell actuando para concienciar a la ciudanía, lo cual es fundamental para la lograr la protección de la posidonia y del medio ambiente en general.

Las jornadas de diálogo y concienciación educativa dieron finalmente paso a la última jornada del Festival que trasladó su fiesta a **Deià**.  Allí el *Morning Dance* hizo bailar a los más madrugadores que se dejaron llevar por los temas de dj Eridúdesde primera hora de la mañana, sin alcohol. Mientras, en Sa Tanca, otro de los puntos de la acción, la Posi tenía hipnotizados a los más pequeños con sus aventuras y sus talleres de reciclaje, disfraces y maquillaje. Pero el maquillaje no fue solo para los más pequeños ya que por la tarde los adultos también pudieron participar en el *facepainting glow neon,* obras de arte en neón sobre la piel.

La música, en el Anfiteatro de Deià y en el Café Sa Fonda, no paró de sonar en todo el día. A la sesión matutina le siguió la de la tarde con el dj Selk.nam, después las danzas africanas y la batucada de Tambors per la Pau llenaron dio ritmo y color antes de que se cerrara la edición de este año con el concierto de **Rumba Katxai**, el grupo mallorquín de los hermanos Zúñiga cuyos ritmos de cumbia y rumba no dejaron descansar a los que continuaron con la fiesta.

En **Cala Deià** se siguió reciclando con la actividad *Un monstruo menos en el mar* y el Café Sa Fonda fue otro de los puntos fuertes del festival con el Poetry Context, un certamen poético para la expresión literaria en cualquier lengua a elección de los declamadores, y dj's alternándose hasta el concierto rock de Town Feeling.